



*Blumenstein piano concours*

~大人のための~

—— 第9回 ——



ブルーメンシュタイン  
ピアノコンクール

100年続くコンクールを目指して

当コンクールでは「学生のための」そして「大人のための」ピアノコンクールを開催しております。この2つのコンクールを通して、年齢、レベルにとらわれず生涯にわたって家族や友達、講師が同じ時間を共有し、それぞれの記憶が音楽とともに引き継がれてゆく「100年続くコンクール」を目指しております。コンクールを通して、目標を持ち挑戦し続ける精神が育ち、人生をピアノとともに豊かに彩っていくお手伝いが出来るよう務めてまいります。



.... 部 門 ....

大人部門	18歳以上
ブルーメン部門	16歳以上
メモリアル記念 ショパン部門	18歳以上

.... 審査員 ....

安達朋博・伊藤憲孝・大竹道哉・小田裕之・  
寿明義和・鈴木弘尚・瀬川由馬・十川菜穂・  
高榮香代子・高橋望・橘佳祐・富永峻・  
友光雅司・長谷川ゆき・濱本恵康・吉田秀晃

(アイウエオ順)

# — 第9回 —

## ブルーメンシュタイン ピアノコンクール

### 参加概要

【全部門 共通事項】

#### コンクールの特徴

初級者から上級者まで大切な家族や友人、講師と生徒。学生から大人まで、ピアノ愛好家の皆様が生涯に渡って挑戦する事が出来るコンクールです。  
素晴らしいピアニストとピアノを愛するスタッフが皆様の演奏の向上をお手伝いいたします。

#### コンクールの特典

- ①予選参加者は次回予選を一割引きの参加費でご参加いただけます。(全国大会は対象外)
- ②各地区で優秀な成績をおさめた方には、予選賞として全国大会参加費全額免除の制度を設けております。

#### コンクールの流れ

● 各地での予選開催  
予選で「優秀賞・奨励賞」受賞された方が全国大会の参加資格獲得となります。

● 全国大会＜入場無料＞  
※複数会場併願可。各部門併願可。  
(他の級の併願出来ません)

#### 審査

- 予選・全国大会ともに順位は3名の審査員の先生方の合計点に基づき決定いたします。  
公平な審査の結果ですので審査についてのクレームはお受付しません。
- 地区予選・全国大会ともに審査員の先生の講評(アドバイスシート)がいただけます。

#### 地区予選表彰

- 全部門より \*各地区予選賞 <賞状> 全国大会参加費全額免除  
(該当者なしの場合もあります)
- 各部門ごと \*優秀賞 <楯と賞状> \*奨励賞 <賞状>  
\*グッドチャレンジ賞 <賞状>  
授与致します。

#### 申し込み方法

- ホームページよりインターネット申し込み  
\*定員になり次第締め切りとさせていただきます。

	開催日	会場	会場設備	申し込み期間
関東予選I	2024/10/13 (日)	音降りそぞぐ武蔵ホール 埼玉県入間市下藤沢 1-12-1 5階	ピアノ：ベヒシュタイン D280 フルコンサート	2024/ 4/1～9/13 (定員に達し次第〆切)
中国予選	2024/11/24 (日)	岡山シンフォニーホール スタジオ1 岡山県岡山市北区表町 1-5-1	ピアノ：スタインウェイ C227	2024/ 4/1～10/24 (定員に達し次第〆切)
関西予選	2024/12/14 (土)	神戸芸術センターシューマンホール 神戸市中央区熊内橋通 7-1-13	ピアノ：ザウター	2024/ 4/1～11/14 (定員に達し次第〆切)
関東予選II	2025/ 1/12 (日)	マリーコンツェルト 東京都板橋区中板橋 18-11	ピアノ：スタインウェイ B211	2024/ 4/1～12/12 (定員に達し次第〆切)
動画審査	随 時	—	—	2024/ 4/1～12/15
開催部門 【大人部門 / 初級・中上級・上級】				
全国大会	2025/ 3/ 5 (水)	すみだトリフォニー 小ホール 東京都墨田区錦糸 1-2-3	ピアノ：スタインウェイ D274 フルコンサート	参加予選地区に より異なります
開催部門 【大人部門 / 中級・連弾 A・連弾 B】・【ブルーメン部門】・【ショパン部門】				
全国大会	2025/ 3/ 6 (木)	すみだトリフォニー 小ホール 東京都墨田区錦糸 1-2-3	ピアノ：スタインウェイ D274 フルコンサート	参加予選地区に より異なります

### ● お振込先口座

#### ● ゆうちょ銀行からのお振込みの場合

口座名義 ブルーメンシュタインピアノキヨウカイ  
記号 15400 番号 36870151

#### ● ゆうちょ銀行以外からのお振込みの場合

口座名義 ブルーメンシュタインピアノキヨウカイ  
ゆうちょ銀行 五四八店 (ゴヨンハチ店) 普通口座 3687015

### ◆◆◆◆◆ 申し込みの流れ

お申込みはこちらから



#### ● ホームページ

お申込み前に必ず [info@bspc.info](mailto:info@bspc.info) をご登録ください。  
(自動返信メールが届かない場合がございます)

- 1 ) 申し込み必要事項を記入し、インターネットからお申込みください。  
\*お申込み後、自動返信メールが送られます。  
1 時間経っても届かない場合はお問い合わせください
- 2 ) 振り込み先に参加費をお振込みください (この時点でエントリー完了となります)
- 3 ) エントリー完了の通知が送られます。  
\*お振込み後 3 日以内 (土日祝を除く) に完了メールが届かない場合はお問い合わせください
- 4 ) コンクール開催 10 日前までにコンクールの詳細が送られます。  
\*お振込みは参加者ご本人様のお名前でお振込みください。  
\*振り込み手数料はご負担ください。

### ◆◆◆◆◆ 重要事項

- 予選での演奏の録画・録音・写真撮影はご本人の演奏のみとさせていただきます。
- 入金後の返金は致しません。(コンクールが中止となった場合は返金手続きをさせていただきます)
- 事務局より発送する郵送物はすべて普通郵便となります。  
追跡や手渡し等をご希望の場合は参加者様ご負担でメールにてご相談ください。
- 結果及びトロフィー等の郵送につきましては参加者様のご負担となります。
- お申し込みはすべての概要について同意したものといたします。

# 大人部門

## 参加資格

- 1) 大人のピアノ愛好家（18歳以上）初級者から上級者の方であればどなたでも参加可能です。  
※プロとして演奏活動をされている方（有料でのコンサート等で生計を立てている方）はご参加いただけません。
- 2) 音楽大学またはそれに準ずる音楽機関にてピアノ専攻で学ばれた方、及び在学中のエントリーは中上級以上とさせていただきます。また、ピアノが副科であっても現在ピアノ講師、音楽講師、音楽教諭等により生計をたてられている方につきましても中上級部門以上でエントリーください。

※参加後に上記2)の規定に反する事が発覚した場合、受賞等の取り消し措置を取る可能性がございますので必ず参加級のお間違えがございませんようご確認ください。

級・概要	演奏時間	予選参加料	全国大会
初級ピアノ愛好家（18歳以上）	自由曲3分以内	12,000円(10,800円)	16,000円
中級ピアノ愛好家（18歳以上）	自由曲5分以内	14,000円(12,600円)	18,000円
中上級ピアノ愛好家（18歳以上）	自由曲7分以内	16,000円(14,400円)	20,000円
上級ピアノ愛好家（18歳以上）	自由曲10分以内	18,000円(16,200円)	22,000円
連弾Aピアノ愛好家（18歳以上）	自由曲4分以内	16,000円(14,400円)	20,000円
連弾Bピアノ愛好家（18歳以上）	自由曲8分以内	18,000円(16,200円)	22,000円

（）カッコ内の金額は前年度参加者の割引料金となります

- 各級すべて自由曲とする。（クラシックに限る。簡単にアレンジしたものなどの参加は出来ません。）  
予選・全国大会は同一曲でも可。
- 初級のエントリーは、例）ブルグミュラー18の練習曲・ソナチネ・インヴェンション程度までの難易度の曲とさせていただきます。
- 初級～中上級、連弾A、連弾Bは出入りを含め必ず制限時間内での演奏とする。演奏時間は厳守してください。  
時間を超過した場合失格となります。※時間内であれば複数曲演奏可能です。
- 上級は10分以上の曲でも可能。出入りを含め10分でカットのベルを鳴らしますが審査に影響はございません。  
制限時間の超過は1曲で時間内に収まらない場合のみとさせていただきます。  
複数曲を演奏される場合は必ず時間内に収めてください。
- 視奏可。審査に影響はありません。
- 大人部門は他の級との併願は出来ません。（連弾A、連弾Bはソロとの併願可能です。）  
ショパン部門、ブルーメン部門の併願は可能です。
- 全国大会・予選は同じ部門・級でのご参加となります。

※参加部門は自己申告となります、ご自分のレベルに合わせた選曲と級を選択してください。

指導者の方にアドバイスをいただくのも、良いかと思います。

## 全国大会表彰

- 全部門より1名 \*全国大会最優秀賞＜クリスタル・賞状・副賞＞
- 各級ごと \*金賞・銀賞・銅賞＜トロフィー・賞状・副賞＞  
\*優秀賞＜トロフィー・賞状＞ \*奨励賞＜賞状＞ \*入選＜賞状＞  
上記、授与致します。 審査員賞及び各特別賞が設けられる事があります。
- 予選表彰については【全部門共通事項】に記載

※各部門級上位三賞及び審査員特別賞受賞者は、会場開催もしくはYouTube開催の入賞者記念コンサートへご出演いただけます。

# ブルーメン部門



## 参加資格

ピアノ愛好家（16歳以上）の方であればどなたでも参加可能です。  
(プロとして演奏活動をされている方はご参加いただけません。)

### ブルーメン部門について

当コンクールブルーメン部門では、ブルーメン（ドイツ語で花）にちなんだクロアチアの作曲家ドラ・ペヤチェヴィッチの作品「花の一生 Op.19」を課題曲とし、世界初のドラ・ペヤチェヴィッチの作品を課題としたコンクールとして、日本クロアチア音楽協会とともにクロアチアの作品を世界に広げるための活動としてブルーメン部門を設けております。

(2曲演奏)

#### 予選参加料

16,000円(14,400円)

(カッコ)内の金額は前年度参加者の割引料金となります

#### 全国大会参加料

20,000円

<課題曲> ◆ドラ・ペヤチェヴィッチ作曲「花の一生 Op.19」より  
以下の①～④いずれかを選択

「花の一生 Op.19」より

①バラ ②赤いカーネーション ③待雪草 ④すずらん・ゆり

(2曲演奏)

<楽譜取り扱い店>

輸入楽譜・クラシック譜の専門店「カマクラムジカ」(インターネットより購入できます)

**ドラ・ペヤチェヴィッチ** ドラ・ペヤチェヴィッチ（1985～1923）はクロアチア初の女性作曲家です。

ドラは出生地こそブダペストですが、少女時代から1921年に結婚してドイツのミュンヘンへ移るまで、ナシツェのペヤチェヴィッチ伯爵邸を本拠に活躍しました。ハプスブルク帝国領だった時代の名残りか、「マリア・テレジア・イエロー」に輝く伯爵邸の本館は現在、ペヤチェヴィッチ記念館とナシツェ市の博物館として公開され、ドラが少女時代から弾き親しんだベヒュタインのピアノも保存されています。ドラ誕生100年の1985年には、別館が地域の青少年の芸術教育の拠点、「ドラ・ペヤチェヴィッチ音楽学校」に生まれ変わりました。作家＆ジャーナリストのカール・クラウス、詩人のライナー・マリア・リルケ、女性作家のシドニー・ナデルニーらとのワインほかでの奔放な交流は何となく、エッセイストのルー・ザロメ、作曲家夫人のアルマ・マーラー19世紀末から20世紀初頭の中欧に忽然と現れ、男たちを翻弄したファム・ファタール（魔性の女）の世界を連想させます。産後の敗血症で38年弱の生涯を閉じましたが、交響曲から協奏曲、室内楽曲、器楽曲、声楽曲まで作品番号のついた作品だけでも58曲を遺しました。メンデルスゾーン、シューマン、ブラームスらドイツ・ロマン派の影響の下に出発、独自の個性を確立する過程でドヴォルザークやチャイコフ斯基を思わせるスラヴの色彩を帯び、最後はリヒャルト・シュトラウスやヘルクに向かう近代の感性を備えつつありました。ワーグナーにも傾倒していたので、長生きしていればオペラへも手を広げていたに違いないでしょう。

### 全国大会表彰

●全部門より1名

●ブルーメン部門から

\*全国大会最優秀賞 <クリスタル・賞状・副賞>

\*金賞・銀賞・銅賞 <トロフィー・賞状・副賞>

\*ブルーメン部門において金賞・銀賞・銅賞受賞者には、  
日本クロアチア音楽協会主催イベントでの演奏の権利が与えられます。

\*優秀賞 <トロフィー・賞状> \*奨励賞 <賞状>

\*入選 <賞状>

上記、授与致します。 \*審査員賞及び各特別賞が設けられる事があります。

●予選表彰については【全部門共通事項】に記載

※各部門級上位三賞及び審査員特別賞受賞者は、会場開催もしくはYouTube開催の入賞者記念コンサートへご出演いただけます。

ショパン没後 175周年

メモリアル記念

## ショパン部門

### 参加資格

ショパンを愛するピアノ愛好家（18歳以上）の方であれば、  
どなたでも参加可能です。

※プロとして演奏活動をされている方はご参加いただけません。

### ショパン部門について

2024年 没後175年を迎えるショパン。

今年度は、メモリアルイヤーとしてノクターン賞やワルツ賞などなど…設置いたします！

我こそはショパン弾き！という方、ショパン好きの方はぜひご参加下さい♪

（）カッコ内の金額は前年度参加者の割引料金となります

演奏時間	ショパンの作品（5分以内）	ショパンの作品（7分以内）	ショパンの作品（10分以内）
予選参加料	14,000円（12,600円）	16,000円（14,400円）	18,000円（16,200円）
全国大会参加料	18,000円	20,000円	22,000円

- 簡単にアレンジしたものではご参加いただけません。
- 出入りを含め、必ず制限時間内での演奏とする。※複数曲可。  
演奏時間は厳守してください。時間を超過した場合は失格となります。
- 10分以内でお申し込みの場合のみ10分以上の曲でもお申し込みが可能です。出入りを含め10分でカットのベルを鳴らしますが審査に影響はございません。制限時間の超過は1曲で時間内に収まらない場合のみとさせていただきます。複数曲を演奏される場合は必ず時間内に収めてください。
- 視奏可。審査に影響はありません。
- ショパン部門は演奏時間に關係なくお申し込みいただいた全ての皆様を対象に審査いたします。

### 全国大会表彰

- 全部門より1名 \*全国大会最優秀賞＜クリスタル・賞状・副賞＞
- ショパン部門から \*第1位 ダイヤ賞・第2位 サファイア賞・第3位 ルビー賞  
＜クリスタル・賞状・副賞＞
- \* 優秀賞＜トロフィー・賞状＞ \*奨励賞＜賞状＞ \*入選＜賞状＞
- 上記、授与致します。 ※審査員賞及び各特別賞が設けられる事があります。
- メモリアル記念としてノクターン賞、ワルツ賞等が設置されます。
- 予選表彰については【全部門共通事項】に記載
- ※各部門級上位三賞及び審査員特別賞受賞者は、会場開催もしくはYouTube開催の入賞者記念コンサートへご出演いただけます。

# 予選動画審査概要

各部門、予選のみ動画での審査を受付いたします。

※必ず各部門参加資格等概要をお読みください。

※Youtubeへアップロード頂いた動画にて審査します。

※Youtubeへのアップロード手順についてはサポート対象外です。

全国各地より動画にて予選審査が受けられます。ピアノ愛好家の皆様の交流の場として、全国大会は会場審査にて演奏していただきます。お仕事や介護、遠方のため予選会場に来られない方にでもご参加いただける様動画審査をお受付しております。他者との比較ではなく、お受けいただいた部門／級のレベルに達しているかどうかで全国大会へのご推薦を致します。会場審査に自信がない方も、力試しに是非挑戦してください。

- 動画審査では全国大会出場権の合否のみとなります。(点数・入賞なし)
- ピアニスト1名よりアドバイスシートがおくられます。 ● 全国大会は会場での演奏となります。
- 申込締め切りは2024年12月15日を予定しております。
- 合否の連絡は2025年1月末までの郵送を予定しております。

## 動画撮影の注意点

- 1) 奏者の右側より必ず全身と手元が見え角度で固定で撮影を行うこと。
- 2) グランドピアノ又はアップライトピアノでの演奏であること。
- 3) 座る所から録画を開始すること。
- 4) 編集は一切行わないこと。
- 5) 動画はこの審査のために撮影したものに限定します。

## 動画審査申込方法

- 1) 動画はYouTubeにアップしてください。  
・動画設定にて「限定公開」に設定してください。
- 2) ホームページのお申込フォームよりお申込みください。  
・「参加地区」選択画面にて、「動画審査」をお選びください。  
・コメント欄にYouTubeのURLを記入してください。  
※お申込み後、自動返信メールが送られます。1時間経っても届かない場合はお問い合わせください
- 3) 振り込み先に参加費をお振込みください(この時点でエントリー完了となります)
- 4) エントリー完了の通知が送られます。  
※お振込み後3日以内(土日祝を除く)に完了メールが届かない場合はお問い合わせください

## 予選動画審査料

各部門ごとに料金が異なりますので、以下、ご確認ください。

※参加者割引はありません。

級・概要	参加料
大人部門 初級	8,000円
大人部門 中級	10,000円
大人部門 中上級	12,000円
大人部門 上級	14,000円
大人部門 連弾A級	12,000円
大人部門 連弾B級	14,000円

級・概要	参加料
ブルーメン部門	12,000円
ショパン部門5分	10,000円
ショパン部門7分	12,000円
ショパン部門10分	14,000円

協力



【主催】ブルーメンシュタインピアノ協会

事務局 〒700-0934 岡山県岡山市北区奥田南町 4-11

Q ホームページ <http://www.bspc.info/>

MAIL [info@bspc.info](mailto:info@bspc.info)